**Аналитическая справка по итогам реализации межтерриториального педагогического сетевого проекта «Формируем креатив».**

**Руководитель: Мокрушина Т.В., учитель русского и английского языков МАОУ «СОШ№3»**

**Идея** проекта родилась после разбора заданий по креативному мышлению, предложенных в международной программе оценки учебных достижений (PISA). Мониторинг и развитие креативности в мире актуален, так как проблемы современности могут решать только нестандартно мыслящие личности, способные уйти от стереотипов для достижения успешной цели в различных сферах жизнедеятельности.

**Цель:** освоить техники и приемы развития креативного мышления на материале музейной педагогики.

# В проектную группу вошли педагоги ЛГО: Полунина Л.В., Девяткова И.В., Гущина Н.И., а также и методист Методического отдел МБОУ ДО "ЦДО" с. Березовка - Дурмашева В.М.

# Всего на участие в проекте заявились 42 участника, но активно принять участие в проекте и получить сертификаты мероприятий смогли только 22 педагога, объясняя отказ от мероприятий проекта большой предметной нагрузкой в школе.

# На подготовительном этапе участники проекта ответили на вопросы вводной анкеты по теме «Креативное мышление», анализ которой показал, что 83 % респондентов не владеют знанием лексического поля по креативности, только 33 % участников имеют представление о креативном мышлении. По плану мероприятий проекта провели тематические онлайн-курсы (16 часов), которые проводились по вторникам с 14.00 до 16.00, а также по субботам. Удобное время обучения выбирали сами участники проекта. По завершении курсов на вопросы анкеты ответили правильно 97 % учителей.

# Обучение на онлайн-курсах проходило с ноября по январь. В межсекционный период участники выходили на личные консультации с руководителем и проектной командой. Получили сертификаты о прохождении курсов 22 педагога.

# С февраля в рамках проекта активные участники попробовали свои силы на практике, принимая участие в педагогическом фестивале «Перформанс+». Педагоги представили фото перформансов по теме «Образование». В критериях создания перформанса главным критерием было определение проблем образования и передачи их в креативной форме метафор. Выделены проблемы современного образования: загруженность учителей, ограниченность предметных знаний, взаимоотношения «Школа-ученик-родитель», девиантное поведение, списывание ответов из сети-Интернет. Особенно интересные работы отмечены грамотами, такие как: группы учителей МБОУ «СОШ №2», МБОУ "Березовская СОШ №2".

# Завершили проект рефлексивными обсуждениями плюсов и минусов совместной деятельности. Предложено продолжить проект, но необходимо запланировать очные встречи для обучения, больше уделить времени личным консультациям и общим обсуждениям в группах итоговых работ, также следует поменять состав проектной команды, включая победителей творческих заданий. Так как они проявили лучшие креативные качества, приобрели опыт.

# В целом поставленные цели проекта достигнуты, задачи решены. Удовлетворенность деятельностью 96 %, поэтому, полагаю, что проект можно считать успешно реализованным.